



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN ILFOV

31. IAN. 2023

INTRARE / IEȘIRE NR.

1345

Aprobat,
Inspector Școlar General,
prof. Adriana STOICA

În atenția directorilor unităților de învățământ de stat și particular din județul Ilfov și a profesorilor de Istorie, Socio-Umane, Religie, Limba și Literatura Română

Referitor la Concursul pe bază de portofolii „Cultură și Civilizație în România”

În acest an școlar, etapa județeană a Concursului pe bază de portofolii „Cultură și Civilizație în România” se va desfășura miercuri, 1 martie, la Liceul Teoretic „Mark Twain” din Voluntari.

Concursul “Cultură și civilizație în România” este o competiție cu caracter interdisciplinar ce se adresează elevilor din ciclul liceal. Cele trei secțiuni ale concursului sunt:

- Studiu privind particularități etnografice/etnologice și lingvistice locale
- Studiu privind mentalități culturale și cercetare sociologică
- Monografii istorice locale

La etapa județeană nu există restricții cu privire la numărul echipajelor participante.

Precizări cu privire la structura probelor:

Atât la etapa județeană/a municipiului București, cât și la cea națională acest concurs are două probe.

a. proba teoretică

Pentru participarea la concurs, fiecare echipaj pregătește un portofoliu care cuprinde prezentarea scrisă din perspectiva teoretică a temei alese: analiza istorică, lingvistică, etnografică, sociologică, religioasă, cu evidențierea aspectelor de interculturalitate. Aceasta prezentare nu va depăși 10 pagini, și va fi însoțită de un rezumat de 2 pagini.

b. proba practică

Are în vedere susținerea/ilustrarea temei alese. Pentru ilustrarea temei alese pot fi utilizate diferite mijloace (grafice, audio-vizuale, obiecte etc). O a doua parte a probei practice este prezentarea proiectului de conservare. Proiectul nu va depăși 3 pagini și va



conține date concrete referitoare la etape și derularea sa în timp. Durata susținerii probei practice este de 15 minute.

Precizări privind elaborarea portofoliului și a proiectului. În elaborarea portofoliului și a proiectului de conservare, în raport de tema aleasă elevii vor putea urmări:

- identificarea și prezentarea unui obicei sau a unei tradiții/mentalități/sărbători locale și evidențierea specificului său;
- identificarea și prezentarea modului specific de reflectare a caracterului local în particularități de limbaj, comportamente, obiecte, port etc.;
- identificarea și prezentarea interdependențelor între particularitățile geografice, istorice, religioase, etnice locale;
- identificarea și prezentarea unor stereotipii/ prejudecăți/modele culturale implicate;
- identificarea și prezentarea unor factori locali ai schimbării, tendințele și “riscurile” acesteia;
- identificarea și evidențierea dimensiunilor interculturale. În elaborarea portofoliului și a proiectului de conservare se vor valorifica resursele locale: documente istorice, arhive locale, colecții (inclusiv particulare), fotografii, obiecte, diverse mărturii etc. Sugerăm utilizarea următoarelor instrumente: anchete, interviuri, chestionare, studii monografice, cercetări arhivistice ș.a. În funcție de tema și problematica abordată, Comisia Centrală de organizare și evaluare va decide în care din cele trei secțiuni, mai sus menționate, poate fi încadrat echipajul respectiv.

Criteriile de evaluare

Pentru evaluarea proiectelor se va avea în vedere, la ambele etape, următoarele criterii:

- diversitatea și complexitatea resurselor utilizate în raport cu tema;
- pertinența valorificării resurselor; selecția și utilizarea lor în raport cu tema;
- originalitatea și calitatea stilistică a prezentării/ilustrării temei;
- calitatea argumentativă a susținerii; gradul de completitudine și complexitate a analizei;
- respectarea principiilor și etapelor unei investigații;
- corectitudinea aplicării procedurilor de investigație;
- realismul și fezabilitatea proiectului de conservare;
- capacitatea de autosusținere a activităților prevăzute în proiectul de conservare.



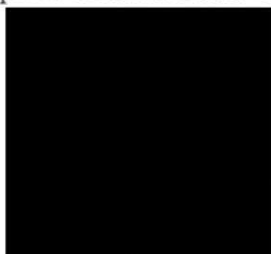
În raport cu aceste criterii, se vor constitui atât la nivel județean cât și național grile de punctaj, pe scara 100-0, prin care se vor evalua echipajele din concurs.

La acest concurs nu se admit contestații!

Vă rugăm să trimiteți tabelul cu elevii calificați la etapa județeană (model Anexa 1), semnat și ștampilat de conducerea unității, **până pe data de 24.02.2023, ora 16,00**, la adresa de mail stoicatan@isjilfov.ro

Elevii participanți la etapa județeană vor prezenta în ziua desfășurării probei un *Acord privind prelucrarea datelor cu caracter personal* (Anexa 2), semnat de părinte/tutore legal.

Inspector Școlar General Adjunct,
prof. Cristina Petre-Ghiță



Inspector școlar,

Prof. Ștefan STOICA





Anexa 1

Tabel participanți Concursul pe bază de portofolii „Cultură și Civilizație în România”

Nr. crt.	Nume și prenume elev	Clasa	Unitatea de învățământ	Nume și prenume profesor

Director: prof. (nume și prenume), semnătura

L.S.



Anexa 2. Acord de prelucrare a datelor cu caracter personal

ACORD PRIVIND PRELUCRAREA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

Subsemnatul /Subsemnata _____,
părinte/tutore legal al elevului/eleveii

din clasa a _____, unitatea de învățământ

participant/ă la **Concursul pe bază de portofolii „Cultură și Civilizație în România”**,
etapa județeană, 01.03.2023, declar că sunt de acord cu prelucrarea datelor personale ale
acestuia/acesteia, exclusiv în scopul organizării și desfășurării probei.

Nume _____

Semnătura _____

Data _____