

TEZĂ CU SUBIECT UNIC – LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

SEMESTRUL AL II-LEA, AN ȘCOLAR 2014 – 2015

Filieră teoretică – Profil umanist

Filieră vocațională – Profilul pedagogic

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. câte 1 punct pentru numirea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *avânt* – elan etc.; *năucă* – buimacă etc.) 2x1p = **2 puncte**
2. explicarea rolului virgulei în secvența indicată (delimitează subordonata temporală antepusă de regentă.) **2 puncte**
3. construirea oricărui enunț în care se folosește corect o locuțiune/expresie cu substantivul indicat **2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru precizarea oricăror motive literare, prezente în textul dat (de exemplu: *zăpada*, *nevroza* etc.) 2x2p = **4 puncte**
5. exemple de cuvinte/structuri care conturează dimensiunea spațială (“într-un sertar”, “în mijlocul pădurilor”) **4 puncte**
6. Comentează rolul folosirii persoanei a doua în ultimul alineat al fragmentului **4 puncte**
7. – câte 2 puncte pentru menționarea a două trăsături ale genului liric, prezente în textul dat (de exemplu: tipul de lirism, mărci ale subiectivității, rolul și semnificația figurilor de stil sau ale altor elemente de expresivitate) 2x2p = **4 puncte**
8. – identificarea a două trăsături care justifică încadrarea textului în curentul literar 2x2p = **4 puncte**
9. – comentarea adecvată și nuanțată a fragmentului indicat **3 puncte**
 - *comentare adecvată și nuanțată 3 p.*
 - *comentare schematică, ezitantă 2 p.*
 - *încercare de comentare 1 p.*
 - respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- structura discursului de tip argumentativ:

formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p./formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**

- utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p./utilizare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**

- conținutul argumentării:

- formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă **2 puncte**

- câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei
2x3p = 6 puncte

- câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate
2x3p=6 puncte

- formularea unei concluzii pertinente **2 puncte**

- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:

- registrul stilistic adecvat cerinței **1 punct**

- respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 16 puncte

- câte 2 puncte pentru evidențierea oricăror două trăsături ale textului poetic studiat, care fac posibilă încadrarea într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică **2x2p=4 puncte**
(Cele 2 puncte pentru fiecare trăsătură se acordă astfel: *prezentare nuanțată și adecvată a trăsăturii* 2 p.; *prezentare schematică sau superficială a trăsăturii* 1 p.)

- prezentarea oricăror două imagini artistice/idei poetice, relevante pentru tema și viziunea despre lume a textului poetic studiat **4 puncte**

- *precizarea temei și a viziunii despre lume și ilustrarea acestora prin două imagini artistice/ idei poetice relevante: 4 p.*

- *precizarea temei și a viziunii despre lume și ilustrarea acestora printr-o imagine artistică/idee poetică relevantă: 2 p.*

- *simpla precizare a temei și a viziunii despre lume sau a unor idei poetice: 1 p.*

- câte 1 punct pentru ilustrarea oricăror patru elemente de compoziție și de limbaj ale textului poetic studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume **4x1p=4 puncte**

- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate 4 p./încercare de susținere a opiniei formulate sau schematism 2 p./simpla formulare a opiniei 1 p. **4 puncte**

Redactare – 14 puncte

- organizarea ideilor în scris **3 puncte**
 - 3 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică
 - 2 puncte pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică
 - 1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta
- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**
 - 3 puncte pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante
 - 2 puncte pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argument insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante
 - 1 punct pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p./vocabular restrâns, monoton 1 p.) **2 puncte**
- ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.